DIGITALASSISTENZ SACHSEN-ANHALT

HÖRSPIELPRODUKTION I

SACHSEN-ANHALT

Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA)

In diesem Kurs Hörspielproduktion I lernen Lehrkräfte die Grundlagen der Hörspielproduktion. Sie erfahren welche Vorbereitungen zu tätigen sind und mit welchen Kriterien eine gute Sprechaufnahme gelingt. Im Praxisteil haben die Lehrkräfte die Möglichkeit eigene Takes anhand des Drehbuchs/Skripts aufzunehmen und passende Geräusche und Sounds auszuwählen. Nach dem Workshop haben Lehrkräfte das Wissen und die Praxis erlangt, wie Aufnahmen getätigt und diese zu einem fertigen Hörspiel bearbeitet werden können.

Er ist als 2-teiliger Kurs konzipiert, kann nach Bedarf aber auch einzeln gebucht werden.
Es ist empfehlenswert diesen Kurs in Kombination mit Hörspielproduktion II zu buchen, welcher sich der Postproduktion widmet.

Rahmenbedingungen

Format	Workshop
Modul	Grundkurs
Zeitdauer	ca. 90 Minuten
DigCompEdu	2. Digitale Ressourcen 2.2. Erstellen und Anpassen 3. Lehren und Lernen 3.3. Kollaboratives Lernen
KMK-Strategie	3. Produzieren und Präsentieren 3.1. Entwickeln und Produzieren 3.2. Weiterverarbeiten und Integrieren 5. Problemlösen und Handeln 5.2. Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen 5.4. Digitale Werkzeuge und Medien zum Lernen, Arbeiten und Problemlösen nutzen
Voraussetzungen	✓ eigenes Endgerät (Laptop/Tablet/PC, nicht benötigt, wenn Klassensatz mitgebracht wird) ✓ Internetzugang ✓ Kopfhörer
Vorkenntnisse	✓ Keine Vorkenntnisse im Thema Hörspiel erforderlich ✓ Allgemeine PC-Kenntnisse erwünscht