DIGITALASSISTENZ SACHSEN-ANHALT

# TEXTILES GESTALTEN IM UNTERRICHT. PRAXIS UND METHODEN

SACHSEN-ANHALT

Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA)

Der Workshop behandelt textiles Gestalten als praxisnahen Zugang zu gestalterisch technischen Lernprozessen im Unterricht an berufsbildenden Schulen und in inklusiven Settings. Einfache textile Arbeits- und Verbindungstechniken werden erprobt und in konkrete Unterrichtsimpulse überführt.

Ergänzend werden Making-Ansätze genutzt, um einfache Gestaltungs- und Konstruktionsaufgaben zu entwickeln, darunter niedrigschwellige Wearable-Ideen sowie optionale pop-up-basierte Papierkonstruktionen als Erweiterung von Form- und Funktionsverständnis.

Die Teilnehmenden entwickeln direkt einsetzbare Unterrichtsprototypen, die als Lernaufgaben, Materialsets oder Demonstrationsmodelle flexibel einsetzbar sind.
Im Zentrum steht die Verbindung von praktischer Materialerfahrung, didaktischer Reduktion und unmittelbarer Übertragbarkeit in den Unterricht.

## Rahmenbedingungen

| | |
|---|---|
| **Format** | Workshop |
| **Modul** | Grundkurs |
| **Zeitdauer** | ca. 90 Minuten |
| **DigCompEdu** | 6. Förderung der digitalen Kompetenz der Lernenden<br>6.1. Informations- und Medienkompetenz<br>6.3. Erstellung digitaler Inhalte |
| **KMK-Strategie** | 2. Kommunizieren und Kooperieren<br>3. Produzieren und Präsentieren<br>3.1. Entwickeln und Produzieren<br>5. Problemlösen und Handeln<br>5.2. Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen<br>5.4. Digitale Werkzeuge und Medien zum Lernen, Arbeiten und Problemlösen nutzen |
| **Voraussetzungen** | ✓ WLAN und Endgeräte |
| **Vorkenntnisse** | ✓ basale Nähkenntnisse von Vorteil |